



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
UFFICIO SCOLASTICO REGIONALE PER IL LAZIO



ISTITUTO MAGISTRALE STATALE "SANTA ROSA DA VITERBO" indirizzi:
LICEO DELLE SCIENZE UMANE, LICEO DELLE SCIENZE UMANE con opzione
ECONOMICO-SOCIALE, LICEO MUSICALE e COREUTICO-INDIRIZZO MUSICALE
01100 Viterbo – Via San Pietro, n. 27 – Tel. 0761/304061 Fax: 0761/323462
VTPM010007@PEC.ISTRUZIONE.IT - VTPM010007@istruzione.it
C. F. 80015030564 - Codice Univoco Ufficio: UFXJEV

PROGRAMMA SVOLTO 2025 2026

DISCIPLINA	Storia dell'Arte
DOCENTE	Falaguerra Lucia
ORE DI INSEGNAMENTO	Previste 66 Effettuate 56
CLASSE	3°
SEZIONE	BE
LIBRI DI TESTO UTILIZZATI ED ALTRO MATERIALE	Contesti d'arte vol.1 a cura di Claudio Pescio Ed.Giunti

In riferimento alle competenze, abilità e capacità dichiarate nel PLI presentando all'inizio dell'Anno Scolastico 2025 – 2026, sono state svolte le seguenti UdA

UDA	CONTENUTI	1°Q	2°Q
Educazione civica	Tematica Sviluppo Sostenibile: La tutela del Patrimonio storico-artistico		X
Uda 1 Arte Preistorica	<ul style="list-style-type: none"> • Origine dell'arte • Dal Mesolitico all'età dei metalli • L'arte rupestre. • Le incisioni rupestri,grotta di Lascaux. • L'arte mobiliare,le Veneri steatopigie. • Le prime forme di architettura. 	X	
Uda 2 Arte Sumera	<ul style="list-style-type: none"> • Lo stendardo di UR • La Ziqqurat di Ur 	X	
Uda 3 Arte assira	<ul style="list-style-type: none"> • La stele di Assurbanipal 		
Uda 4 Arte Babilonese	<ul style="list-style-type: none"> • Stele di Hammurabi • Porta di Ishtar 	X	
Uda 5 Egitto	<ul style="list-style-type: none"> • Le origini • L'architettura monumentale • Le tombe private • Mastabe • I templi 		

	<ul style="list-style-type: none"> • La pittura e il bassorilievo • La statuaria 		
Uda 6 Creta e Micene	<ul style="list-style-type: none"> • Architettura e arte a Creta, • Architettura e arte a Micene 		
Uda 7 La Grecia arcaica: Il medioevo ellenico e il periodo di formazione	<ul style="list-style-type: none"> • La ceramica nel periodo di formazione, • Lo stile geometrico, nuovi motivi decorativi e nuovi soggetti • Anfora di Dipylon 		x
Uda 8 Lo stile Orientalizzante	<ul style="list-style-type: none"> • Ceramica Attica • stile a figura nera e a figura rossa 		
Uda 9 Il tempio	<ul style="list-style-type: none"> • La pianta e la tipologia • Gli ordini architettonici • Tempio Dorico Hera di Olimpia • Il Tempio Ionico • Il tempio Corinzio 		x
Uda 10 La scultura Dorica, Ionica e Attica: Lo stile severo	<ul style="list-style-type: none"> • Efebo • Tirannicidi • Bronzi di Riace • Dio di Capo Artemisio • Afrodite Sosandra • Auriga di Delfi • Mirone di Eleutere il Discobolo 		x
Uda 11 Età Classica	<ul style="list-style-type: none"> • Policleto: Doriforo • Amazzone • Fidia: Apollo Kassel • Atena Lemnia • Amazzone • Il Partenone 		x
Uda 12 Il Tardo periodo Classico	<ul style="list-style-type: none"> • Prassitele vita e opere • Apollo sauroctono • Hermes con Dioniso fanciullo • Le due Afrodite • Skopas vita e opere • Menade • Pothos • Leochares vita e opere • Apollo del Belvedere • Lisippo vita e opere • Apoxyomenos 		x
Uda 13 Scultura Ellenistica	<ul style="list-style-type: none"> • Pergamo e la sua tradizione • Il Grande Donario di Attalo I • Laocoonte. 		
Uda 14 La civiltà Etrusca	<ul style="list-style-type: none"> • caratteri storici • la città e l'architettura • e case e i palazzi 		x

	<ul style="list-style-type: none"> • l'architettura religiosa • l'Apollo di Vejo • l'architettura funeraria • La pittura etrusca • lo stile classicheggiante e l'eco di pergamo • Tomba Francois • i bronzi e il sarcofago degli sposi 		
Uda 15 Arte Romana periodo Repubblicano	<ul style="list-style-type: none"> • il rilievo storico • fregio della Basilica Emilia • il rilievo italico • rilievo con corteo funebre • il Ritratto • Togato Barberino 		x
Uda 16 Arte Romana Imperiale	<ul style="list-style-type: none"> • La pittura parietale i quattro stili • L'arco di Augusto a Rimini • Pantheon • Colonna Traiana • Colonna Aureliana 		x
Uda 17 Alto Medioevo: Arte Paleocristiana e Bizantina	<ul style="list-style-type: none"> • La diffusione del cristianesimo, • Nuove tipologie dell'architettura cristiana • Gli spazi della chiesa Paleocristiana • I luoghi di culto cristiani • I vari tipi di pianta • Basilica di Santa Maria Maggiore • Battistero degli Ortodossi • Mausoleo di Galla Placidia • Basilica di Sant'Apollinare Nuovo • Basilica di San Vitale 		x
Uda 18 L'Arte del Basso Medioevo Arte romanica	<ul style="list-style-type: none"> • caratteri generali dell'arte romanica • la chiesa romanica • la facciata • Basilica di sant'Ambrogio • Piazza dei Miracoli • Battistero di San Giovanni • Duomo di Monreale 		x
Uda 19 Il Gotico	<ul style="list-style-type: none"> • Architettura Gotica caratteri generali • La cattedrale gotica • Le vetrate 		x

Viterbo, 01 Giugno 2026

Il docente
Lucia Falaguerra

